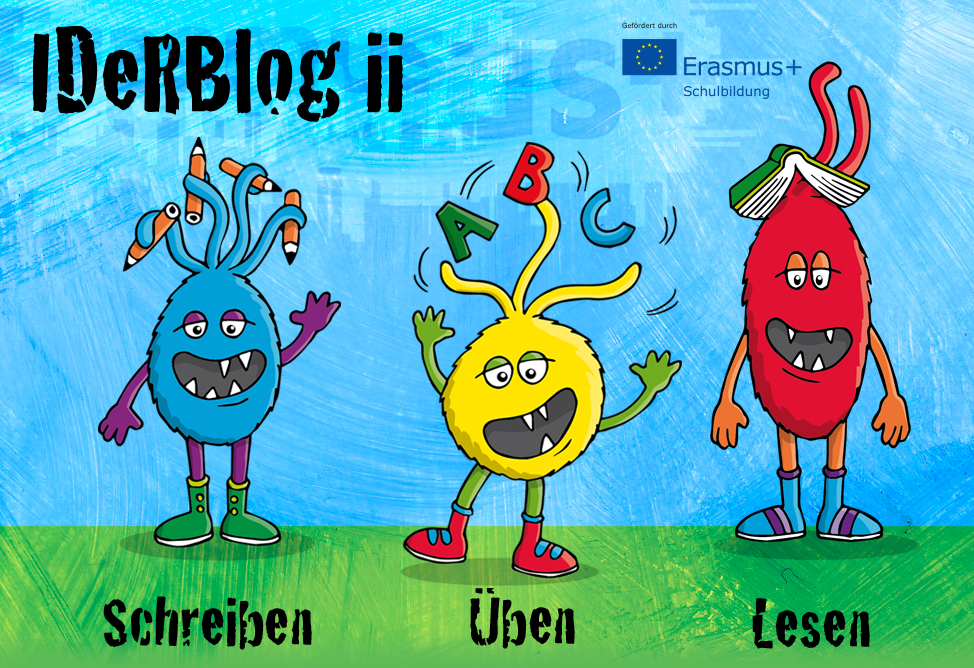
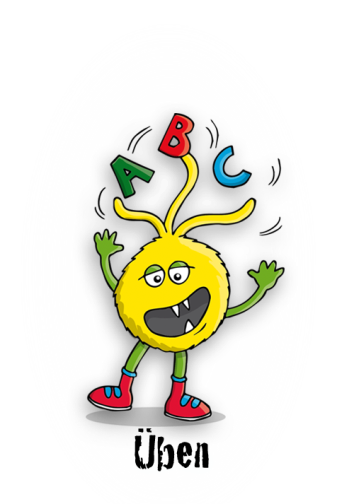


**Regelheft für Schüler/innen**



****

**Hallo,**

in diesem Regelheft findest du Erklärungen, die dir helfen, Wörter richtig zu schreiben.

Zu jeder dieser Erklärungen gibt es auf der IDeRBlog ii Webseite einen Schülerkurs. Ebenso gibt es auf der IDeRBlog ii Webseite viele Online Aufgaben und Arbeitsblätter. Diese kannst du alle nutzen, wenn du dir nicht sicher bist, wie ein Wort geschrieben wird.

Im Inhaltsverzeichnis auf der nächsten Seite kannst du nachschauen, wo du welche Erklärung in diesem Heft findest. Diese sind nach den FRESCH (Freiburger Rechtschreibmethode) Strategien geordnet.

Du kannst das Regelheft ausdrucken oder direkt auf dem Computer abspeichern. Wenn du dir nicht sicher bist, wie das funktioniert, frage deine Lehrerin, deinen Lehrer oder deine Eltern.

Viel Spaß beim Üben,

dein IDeRBlog ii Team

Inhalt

[Wichtige Wörter 4](#_Toc81903073)

[Rechtschreibstrategie Ableiten 7](#_Toc81903074)

[e oder ä? äu oder eu? 8](#_Toc81903075)

[Rechtschreibstrategie Schwingen und Schreiben 9](#_Toc81903076)

[Doppelkonsonanten 10](#_Toc81903077)

[Rechtschreibstrategie Rhythmisches Verlängern 11](#_Toc81903078)

[Die Laute d oder t; g oder k; p oder b am Wortende? 12](#_Toc81903079)

[Groß und Klein 14](#_Toc81903080)

[Groß- und Kleinschreibung 15](#_Toc81903081)

[Hintere Wortbausteine 16](#_Toc81903082)

[Zusammen / Getrennt 18](#_Toc81903083)

[Zusammen - Getrennt 19](#_Toc81903084)

[Merkwörter 21](#_Toc81903085)

[ng/nk & st/sch/sp 22](#_Toc81903086)

[v, f, pf oder ph? 24](#_Toc81903087)

[Das oder dass? 25](#_Toc81903088)

[i-Schreibung 27](#_Toc81903089)

[s, ss oder ß? 28](#_Toc81903090)

[Vordere Wortbausteine 30](#_Toc81903091)

[Dehnungs-h 31](#_Toc81903092)

[Doppelvokale 32](#_Toc81903093)

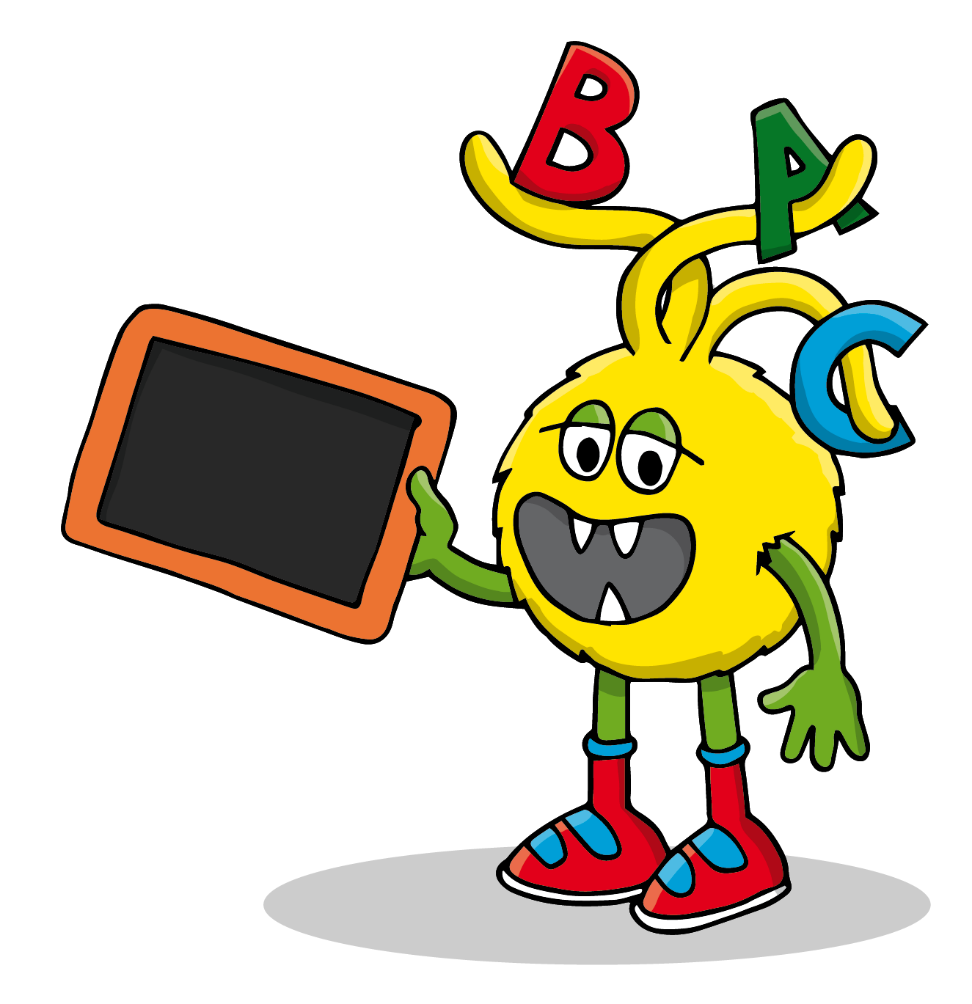
[Zusammengesetzte Wörter (zusammen/getrennt Kategorie) 33](#_Toc81903094)

# Wichtige Wörter

Hier kannst du alle wichtigen Wörter nachschauen, die dir beim Üben helfen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Diese Wörter nennt man auch:** | **Was machen diese Wörter?** |
| Adjektiv | Wiewort  Eigenschaftswort | Sie beschreiben wie etwas oder jemand ist, z.B. Das schöne Haus. Adjektive lassen sich steigern. schön, schöner, am schönsten. |
| Artikel | Begleiter | Sie begleiten ein Namenwort bzw. Nomen, z. B. das Haus, ein Kind. |
| Konjunktion | Bindewort  Verknüpfungswort | Sie verbinden Satzglieder oder ganze Sätze miteinander, z.B. Ich mag Mathe und ich liebe Kunst. |
| Dehnungs-h | Stummes-h | Dieses h verlängert den Vokal (Selbstlaut) vor ihm, aber man hört es nicht. Wenn dieses h bei einem Vokal steht, wird er lang ausgesprochen, z.B. Höhle, Fehler. |
| Doppelkonsonant | Doppelmitlaut | Hier treffen zwei Konsonanten aufeinander, z.B. das Messer, besser, rennen. |
| Doppelvokal | Doppelselbstlaut | Manchmal werden zwei gleiche Vokale geschrieben, wenn der Vokal lange auszusprechen ist. Dies ist aber nur möglich bei aa, ee und oo, wie z.B. Haare, See, Boot. |
| Pronomen | Fürwort | Diese Wörter können Nomen ersetzen. z.B. Die Schnecke ist langsam. Sie ist langsam. |
| Infinitiv | Nennwort  Grundform | Viele Wörter kann man abwandeln, z.B. fahren: ich fahre, oder der Baum: die Bäume. Für das Ableiten der richtigen Schreibung braucht man oft die Grundform, also die „Wir-Form“ bei Verben und die Einzahlform bei Nomen. |
| Konsonant | Mitlaut | Alle Laute, die keine Vokale (Selbstlaute) sind, sind Konsonanten bzw. Mitlaute, z.B. b, d, f, k, l… (Ein Laut klingt mit). |
| Substantiv | Namenwort  Hauptwort  Nomen | Sie bezeichnen Menschen, Tiere, Dinge, Pflanzen, Gefühle und haben einen Artikel (Begleiter), z.B. das Pferd, der Mann, die Blume. Eigennamen sind auch Nomen z. B. Felix. Sie werden groß geschrieben |
| Präfix | Vorderer Wortbaustein  Vorsilbe | Sie verändern die Wortbedeutung, z.B. lesen - vorlesen, stellen - herstellen. |
| Stimmhaft | Stimmhafter Konsonant  Stimmhafter Laut | Wenn du einen Laut sagst und du eine Vibration am Kehlkopf (ca. in der Mitte deines Halses) spürst, dann ist das ein stimmhafter Laut. z.B. m, n, d, g, b. |
| Stimmlos | Stimmloser Konsonant  Stimmloser Laut | Wenn du einen Laut sagst und du keine Vibration am Kehlkopf (ca. in der Mitte deines Halses) spürst, dann ist das ein stimmloser Laut. z.B. f, t, k, p, h. |
| Suffix | Hinterer Wortbaustein  Nachsilbe | Sie zeigen dir oft, zu welcher Wortart ein Wort gehört, z.B. das Geheimnis (Nomen), schrecklich (Adjektiv). |
| Verb | Tuwort  Tunwort  Zeitwort | Sie beschreiben, was jemand tut oder was passiert, z.B. laufen, regnen, sprechen. Sie lassen sich konjugieren (=verändern, beugen). |
| Vokal | Selbstlaut | a, e, i, o und u sind Vokale (= Selbstlaute). Man hört nur einen einzelnen Laut. In jeder Silbe ist mindestens ein Vokal zu finden. |

# Rechtschreibstrategie Ableiten



## e oder ä? äu oder eu? http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_e-ae_80cd87ca9f.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit e oder ä bzw. äu oder eu geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

e/ ä und eu/ äu hören sich meistens gleich an. Um herauszufinden, welche Buchstaben du schreiben musst, kannst du die Wörter ableiten.

Wörter, die mit ä oder äu geschrieben werden, haben eine Grundform mit a:

Einige Beispiele:

"die Wärme" kommt von "warm" und wird daher mit ä geschrieben.

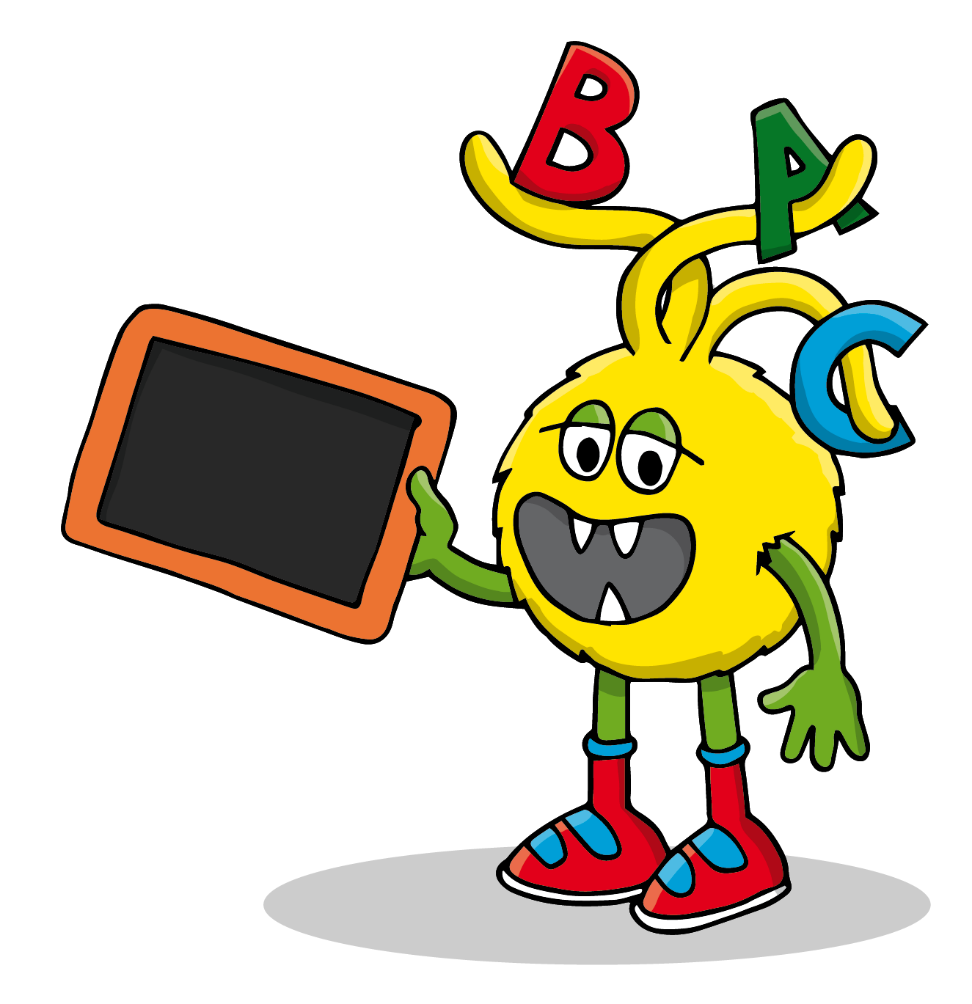
"alle Häuser" kommt von "das Haus" und wird daher mit äu geschrieben.

Wörter, die nicht abgeleitet werden können, schreibst du mit eu:

Ein Beispiel:

"alle Eulen" kommt von "die Eule" und wird daher mit eu geschrieben.

# Rechtschreibstrategie Schwingen und Schreiben



## Doppelkonsonantenhttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_doppelkonsonaten_f7d37cd9d9.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit einem Doppelkonsonanten geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Doppelkonsonanten werden nach einem kurzen, betonten Vokal geschrieben.

Einige Beispiele:

der Löffel wollen immer der Mann

die Puppe besser das Bett

Es sei denn nach dem kurzen, betonten Vokal stehen mehrere Konsonanten.

Einige Beispiele:

das Bild der Stift der Apfel die Kirsche

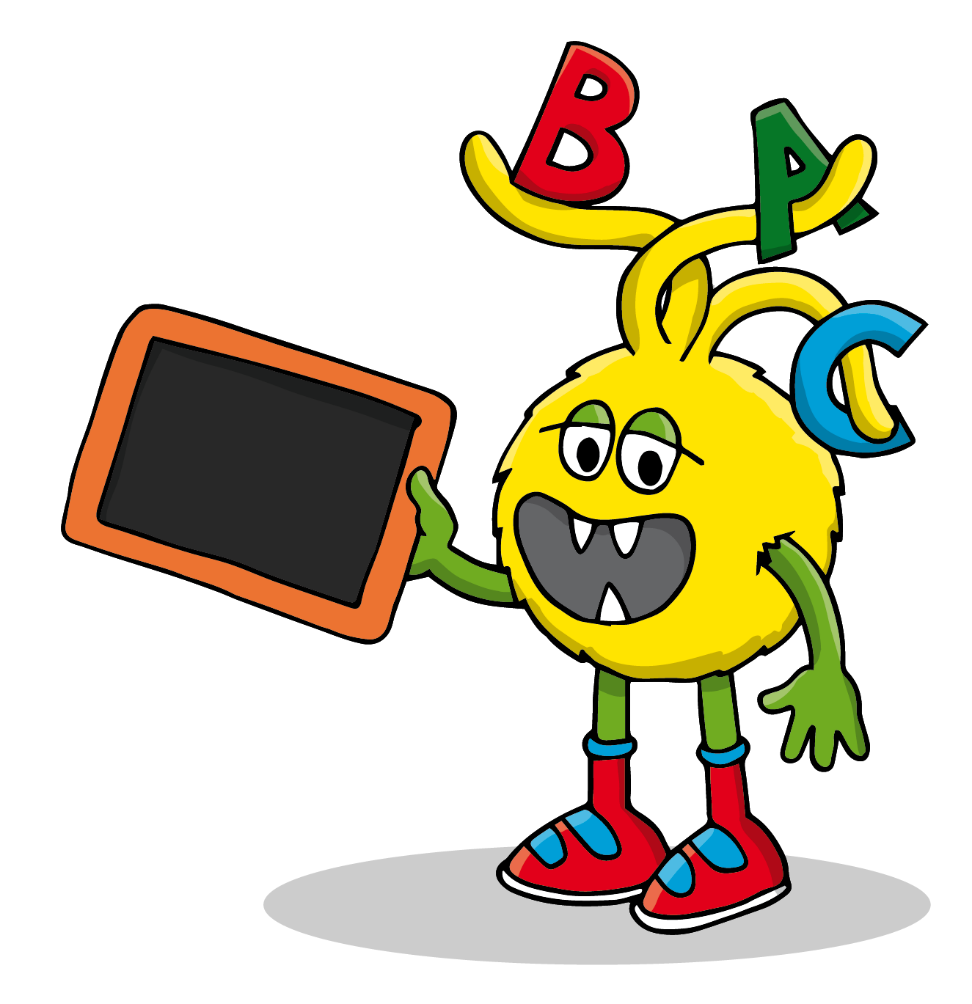
Es gibt kein doppeltes k und kein doppeltes z. Diese Buchstaben werden nach einem kurzen, betonten Vokal zu tz und ck.

Einige Beispiele:

die Katze putzen

die Hecke backen

# Rechtschreibstrategie Rhythmisches Verlängern



## http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_d-t_0eccb1c2fe.pngDie Laute d oder t; g oder k; p oder b am Wortende?

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit d oder t; g oder k; p oder b am Wortende geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Es gibt Wörter:

- bei denen du ein t hörst, aber ein d schreibst:

Ein Beispiel:

das Bad

- bei denen du ein p hörst, aber ein b schreibst:

Ein Beispiel:

der Korb

- bei denen du ein k hörst, aber ein g schreibst:

Ein Beispiel:

der Blitzschlag

Wenn du dir nicht sicher bist, ob du ein Wort mit d oder t, g oder k, p oder b am Wortende schreiben musst, kannst du das Wort verlängern.

Setze "**alle**" davor:

Einige Beispiele:

der Hund - alle Hunde

Gib mir bitte den Füller! - alle geben

Sie ist lieb. - alle lieben

Adjektive kannst du auch steigern:

Einige Beispiele:

lieb - lieber

wild - wilder

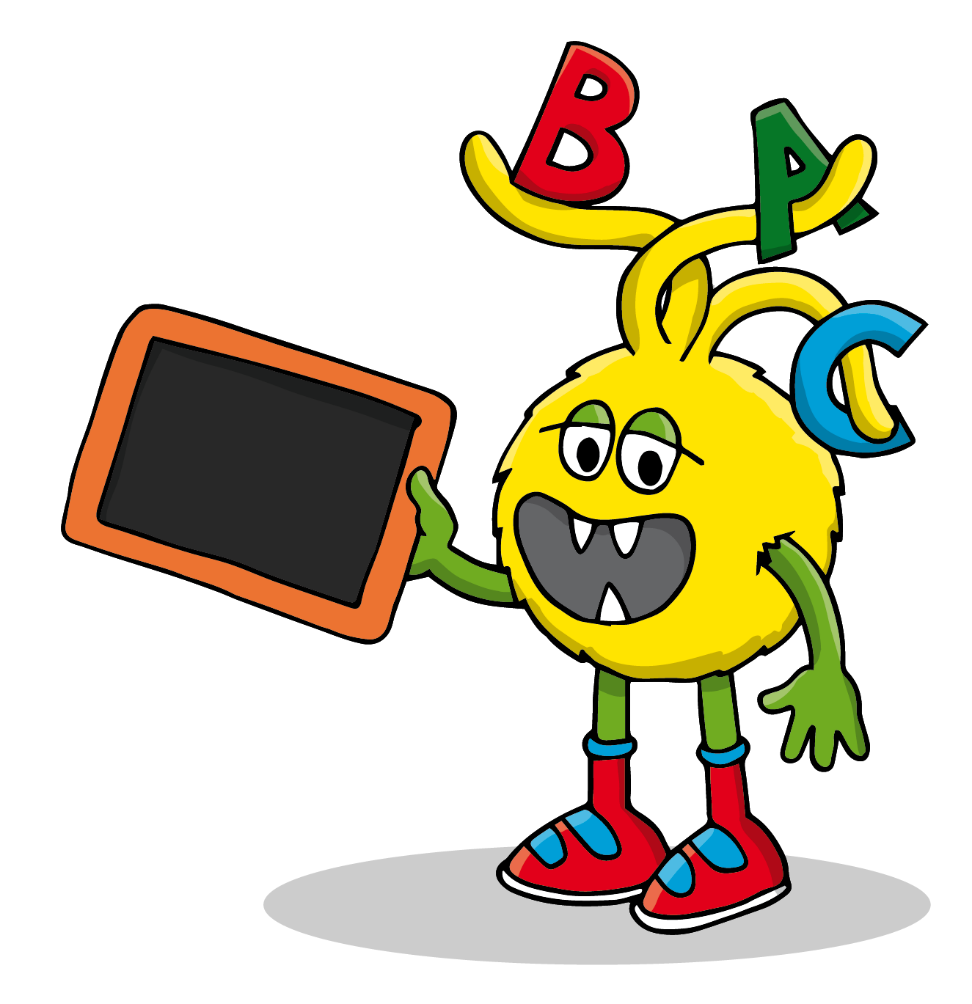
wichtig - wichtiger

stark - stärker

alt - älter

plump – plumper

# Groß und Klein



## Groß- und Kleinschreibung http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_gross_klein_e4f940fdf8.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort großgeschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Nomen schreibst du groß.

Nomen:

- haben einen Artikel

Einige Beispiele:

der Baum, die Blume, das Fahrrad, ein Kind, eine Tasse

- bezeichnen Menschen, Tiere, Dinge, Pflanzen und Gefühle (man kann sie sehen, anfassen oder haben).

Einige Beispiele:

die Mutter, der Hund, das Buch, die Blume, die Angst

- können durch besondere Wortbausteine am Ende des Wortes erkannt werden.

Einige Beispiele:

die Achtung das Ereignis die Feuchtigkeit die Gesundheit

die Information die Mannschaft der Reichtum

Wörter am Satzanfang:

- schreibt man immer groß.

Ein Beispiel:

Das ist Peters Haus. Es ist schon sehr alt.

## **Hintere Wortbaustein**http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_hintere_wortbausteine_rechts_6622b240a6.png**e**

Hintere Wortbausteine können dir helfen zu erkennen, ob ein Wort ein Nomen ist.

1. Wörter, die auf

-heit die Freiheit

-keit die Fröhlichkeit

-ion die Information

-ung die Nahrung

-nis das Zeugnis

-schaft Mannschaft

enden, sind Nomen. Dann schreibt man sie groß.

Hintere Wortbausteine können dir helfen zu erkennen, ob ein Wort ein Adjektiv ist.

2. Wörter, die auf

-bar furchtbar

-haft lebhaft

-ig richtig

-lich schrecklich

-los furchtlos

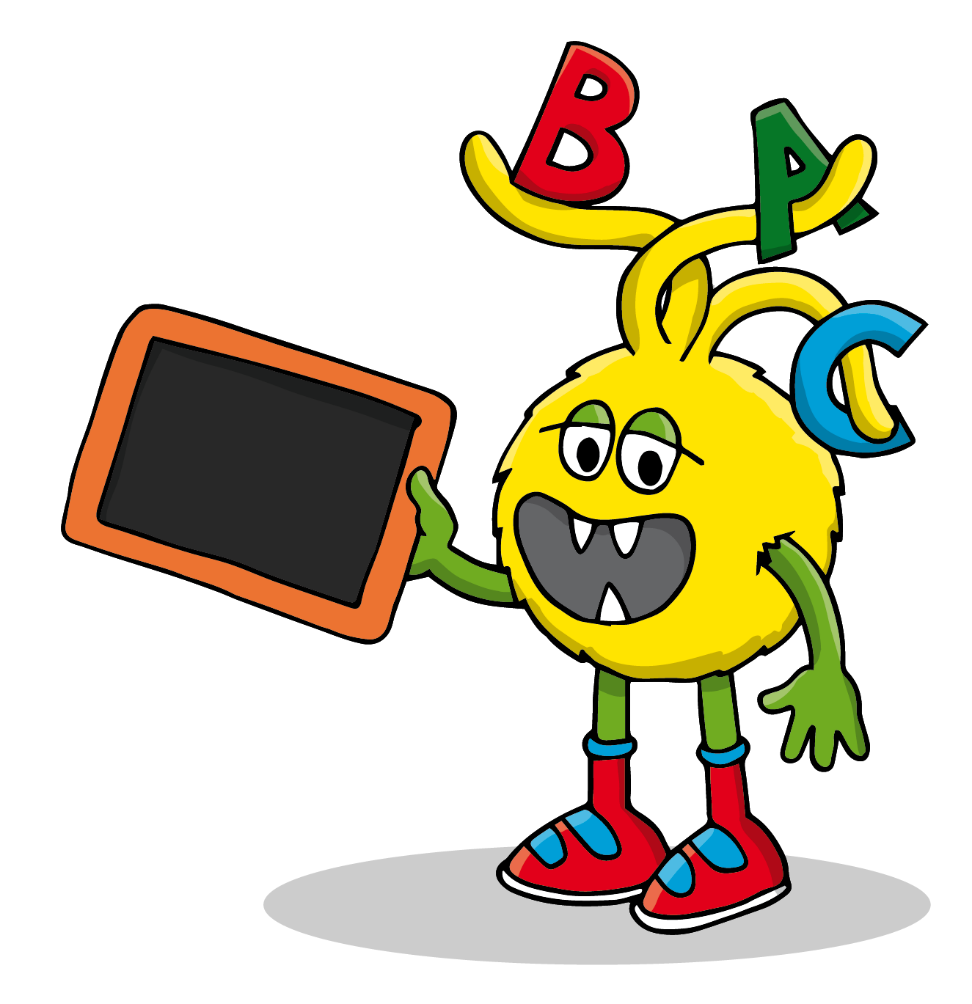
-reich erlebnisreich

-sam einfühlsam

-voll wertvoll

enden, sind meistens Adjektive. Dann schreibt man sie klein.

# Zusammen / Getrennt



## Zusammen - Getrennthttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_zusammen-getrennt_706e5ecea1.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob zwei Wörter zusammen oder getrennt geschrieben werden, bekommst du hier einige wichtige Hilfen:

1. Verbindungen aus zwei Verben und mit dem Verb "sein"

1a) Verbindungen aus zwei Verben werden getrennt geschrieben.

Einige Beispiele:

stehen bleiben schwimmen gehen

1b) Verbindungen mit "sein" werden ebenfalls getrennt geschrieben.

Einige Beispiele:

fertig sein hier sein

2. Verbindungen aus Nomen und Verben

2a) Wenn sich die Bedeutung des Nomens und des Verbs NICHT verändert, werden sie getrennt geschrieben:

Einige Beispiele:

Fahrrad fahren Fußball spielen

2b) Wenn sich aus der Verbindung zwischen dem Nomen und dem Verb eine neue Wortbedeutung ergibt, werden sie zusammengeschrieben.

Einige Beispiele:

bergsteigen notlanden

3. Verbindungen aus Adjektiven und Verben

3a) Wenn sich die Bedeutung des Adjektivs und des Verbs nicht verändern, werden sie getrennt geschrieben.

Einige Beispiele:

schnell gehen gut sehen

3b) Wenn sich die Bedeutung des Adjektivs und des Verbs in der Verbindung verändert, werden sie zusammengeschrieben.

Einige Bespiele:

feststellen wahrnehmen

Um herauszufinden, ob die Verbindung von Adjektiv und Verb getrennt oder zusammengeschrieben wird, kannst du das Adjektiv steigern.

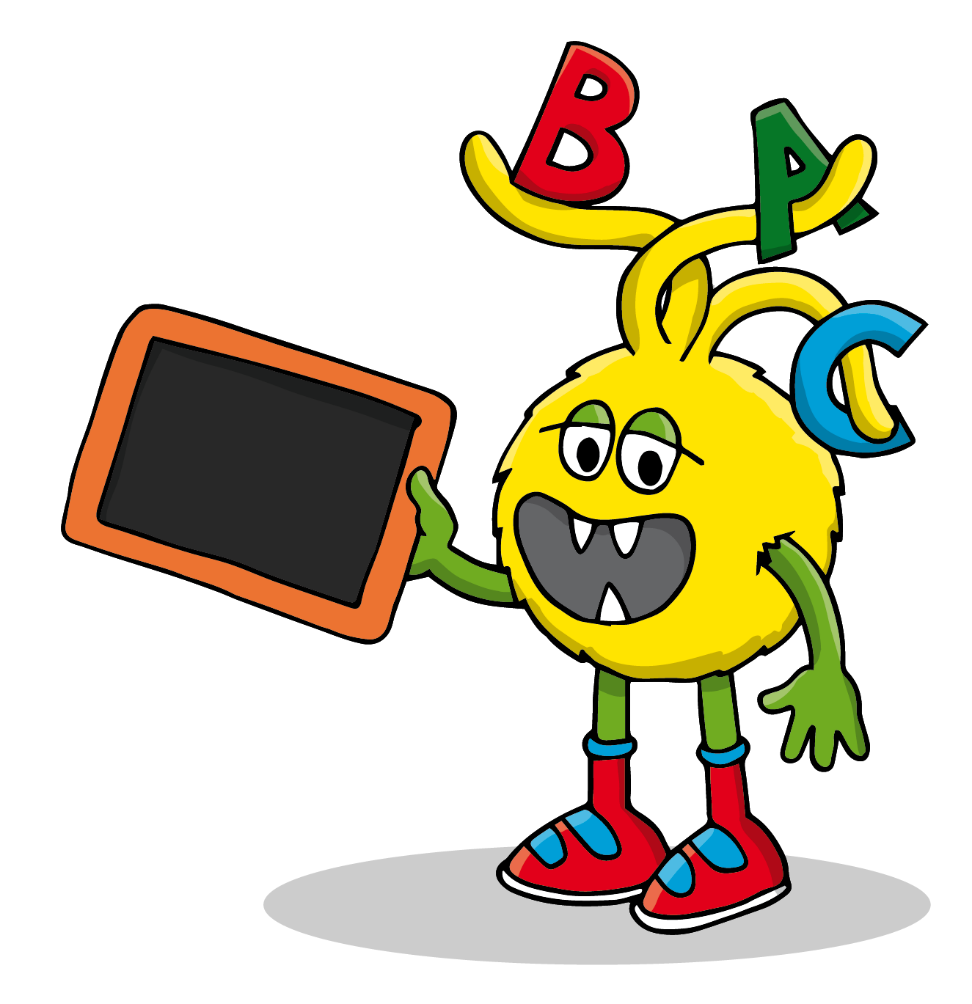
Wenn du das Adjektiv steigern kannst, werden das Adjektiv und das Verb getrennt geschrieben.

Ein Beispiel:

schnell gehen - schneller gehen - am schnellsten gehen

Wenn du das Adjektiv nicht steigern kannst, werden das Adjektiv und das Verb zusammengeschrieben.

# Merkwörter



## ng/nk & st/sch/sphttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_ng_nk_st_sch__sp_rechts_af74984338.png

Aus dem sch-Laut wird s vor p.

Ein Beispiel:

das Spiel

Auch wenn ein Wortbaustein dazukommt, schreibst du den schp-Laut als s und p.

Ein Beispiel:

anspucken

Aus dem sch-Laut wird s vor t

Ein Beispiel:

der Stoß

Auch wenn ein Wortbaustein dazukommt, schreibst du

Ein Beispiel:

verspielen

Wörter, die auf -ng oder -nk enden, hören sich oft gleich an. Um herauszufinden, ob das Wort mit -ng oder -nk geschrieben wird, kannst du es verlängern.

Einige Beispiele:

die Bank - alle Bänke

die Impfung - alle Impfungen

Ob ein Wort mit ng oder nk in der Wortmitte geschrieben wird, kannst du deutlich hören.

Einige Beispiele:

denken fangen

## v, f, pf oder ph? http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_v-f-pf-ph_rechts_3b1f96ab5f.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob der f-Laut mit f oder v oder ph geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Meistens schreibst du den f-Laut mit f. Wörter wie:

Ein Beispiel:

der Füller fahren

Manchmal schreibst du den Laut mit v

Ein Beispiel:

der Vogel viele

Bei manchen Fremdwörtern schreibst du den Laut mit ph

Ein Beispiel:

das Alphabet philosophieren

Manchmal hört sich der w-Laut wie ein v an.

Diese Wörter musst du dir **merken**.

Ein Beispiel:

Die Vase

## Das oder dass? http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_das_dass_6d1e51dd22.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob du dass oder das schreibst, bekommst du hier einige Hilfen:

Das kann ein Fürwort oder ein Begleiter sein.

Einige Beispiele:

Ein Pferd, das den Sattel trägt.

Das Haus ist schön.

Das kann mir nicht passieren.

Dass ist ein Bindewort.

Ein Beispiel:

Ich denke, dass du deine Hausaufgaben gut machst.

Wenn du wissen möchtest, ob du das (als Fürwort) oder dass (als Bindewort) schreibst, kannst du folgendes machen:

Wenn du anstelle von das welches, dieses oder jenes einsetzen kannst, dann schreibst du das mit einem s.

Ein Beispiel:

Ein Pferd, das/dass den Sattel trägt. > Ein Pferd, welches den Sattel trägt. = Ein Pferd, das den Sattel trägt.

Wenn du es nicht ersetzen kannst, schreibst du dass mit Doppel-S.

Ein Beispiel:

Ich sage, dass das Pferd einen Sattel trägt.

Wenn du das durch eines der Wörter ersetzen kannst, schreibst du das (als Fürwort) mit einem s.

Ein Beispiel:

Das kann mir nicht passieren.

## i-Schreibunghttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_i_schreibung_17b71d4e76.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit i, ie oder ih geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Wenn du ein kurzes i hörst, schreibst du i

Einige Beispiele:

Die Milch die Kirche sinken sicher

Wenn du ein langes i hörst, schreibst du fast immer ie

Einige Beispiele:

Die Liebe spielen siegen

Bei manchen Wörtern hörst du ein langes i und schreibst ein kurzes i. Diese musst du dir **merken**.

Einige Beispiele:

Der Igel die Mandarine wir

In manchen Wörtern wird der lange i-Laut auch als ih oder ieh geschrieben. Diese musst du dir merken.

Einige Beispiele:

ihr das Vieh

## s, ss oder ß? http://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_s-ss_30359494e5.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob das Wort mit s, ss oder ß geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

 Wenn ein Wort nur mit s geschrieben wird, kannst du es so herausfinden:

1) Wenn der s-Laut stimmhaft ist, schreibt man das Wort nur mit einem s:

Einige Beispiele:

lesen der Rasen

2) Wenn der s-Laut stimmlos ist, schreibt man das Wort mit einem s, wenn:

| a) der s-Laut in der Verlängerung stimmhaft ist. | b) der s-Laut direkt vor oder hinter einem Konsonanten steht und stimmlos ist: | c) das Wort auf einem Wortbaustein mit s endet: |  |
| --- | --- | --- | --- |
| das Gras - die Gräser | der Kasten  der Meister | das Erlebnis  das Hindernis  der Tourismus |  |

Wenn du dir nicht sicher bist, ob das Wort mit ss oder ß geschrieben wird, schaue dir den Vokal davor an.

1) Auf einen langen Vokal folgt ein ß:

Einige Beispiele:

Das Maß er saß der Spaß der Fuß

2) Auf einen kurzen Vokal folgt ein ss:

Einige Beispiele:

das Fass der Hass nass der Fluss

Außer es kommt ein anderer Konsonant:

Einige Beispiele:

Der Ast Der Mist der Kasper die Maske

3) Nach au, eu, ei schreibst du kein Doppel-s:

Die Speise das Scheusal heißen der Meißel

## Vordere Wortbausteinehttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_vordere_wortbausteine_rechts_792032bc61.png

Vordere Wortbausteine werden immer gleich geschrieben.

Vordere Wortbausteine verändern die Bedeutung von Wörtern.

Einige Beispiele:

fahren

abfahren losfahren wegfahren herfahren

vorfahren hinfahren verfahren drüberfahren

befahren auffahren

ausbrechen abbrechen aufbrechen wegbrechen

beilegen zerlegen ablegen auflegen

durchlesen vorlesen ablesen verlesen

entdecken aufdecken bedecken abdecken

erzählen abzählen aufzählen verzählen

## Dehnungs-hhttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_dehnungs-h_eef4c68d04.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit einem Dehnungs-h geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Nach einem langen Vokal steht in manchen Wörtern ein Dehnungs-h.

Wörter, die mit einem Dehnungs-h geschrieben werden, musst du dir **merken**. Dennoch gibt es einige Regeln, die dir in manchen Fällen weiterhelfen können:

1. Das Dehnungs-h steht in Wörtern mit langem Vokal,

aber nur vor den Konsonanten l, m, n oder r.

Einige Beispiele:

fahren fehlen fühlen wohnen

2. Bei Wörtern, die mit einem oder mehreren Konsonanten beginnen, wie z.B. kr, qu, sch und sp, steht **kein** Dehnungs-h.

Einige Beispiele:

der Kran der Schwan die Spur die Qual

3. Wörter, die mit t beginnen, werden nie mit Dehnungs-h geschrieben.

Einige Beispiele:

das Tal der Ton die Tür

## Doppelvokalehttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_Doppelvokale_31d9701317.png

Wenn du dir nicht sicher bist, ob ein Wort mit einem Doppelvokal geschrieben wird, bekommst du hier einige Hilfen:

Doppelvokale sind Wörter mit aa, ee oder oo.

Lang gesprochene Vokale werden manchmal auch verdoppelt. Diese Wörter musst du dir **merken**.

Einige Beispiele:

die Haare das Boot das Meer

## Zusammengesetzte Wörterhttp://typo3.lpm.uni-sb.de/iderblog/fileadmin/_processed_/csm_Zusammengesetzte-_Woerter_rechts_fd3b4f9643.png (zusammen/getrennt Kategorie)

Du kannst zwei oder mehr Wörter zusammensetzen.

Wenn du Wörter zusammensetzt, erhalten sie eine neue Bedeutung.

Einige Beispiele:

der Brief + die Tasche = die Brieftasche

das Fenster + die Bank = die Fensterbank

Beachte: der Begleiter des hinteren Wortes wird für das neue Wort genutzt.

Gleiche Laute von unterschiedlichen Wörtern müssen beide aufgeschrieben werden

Ein Beispiel:

die Bienen + das Nest = das Bienennest

Bei manchen Wörtern musst du ein s zwischen den beiden Wörtern einsetzen, damit du das neue Wort besser aussprechen kannst.

Einige Beispiele:

die Geburt + der Tag = der Geburtstag



Das IDeRBlog ii Regelheft steht unter einer Creative Commons Lizenz

C:\Users\Nasenbibermädchen\IDeRBlog OwnCloud\IDERBLOGii_NIna_Michael\Iderbloglogo\iderblogii\cc_by_iderblog\iderblog_cc_by.png

Kontakt zum Projekt: info@iderblog.eu